

**ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΜΑΣ
ΕΣΠΕΡΙΝΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ –
ΛΥΚΕΙΟ ΠΑΦΟΥ 2022 - 2023**

ΕΥΧΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΜΑΣ ΚΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΠΟΛΥΚΑΡΠΟΥ.

«Με αφορμή τη λήξη των μαθημάτων του σχολικού έτους 2022-2023, αισθάνομαι την ανάγκη να εκφράσω τις από καρδιάς ευχαριστίες μου στην ομάδα των συναδέλφων εκπαιδευτικών του σχολείου μας, που εργάστηκαν για μια ακόμη χρονιά ακούραστα και έδωσαν στα παιδιά μας γνώσεις και εμπειρίες που θα τα συντροφεύουν για την υπόλοιπη ζωή τους.

Ευχαριστώ τους μαθητές μας που παρά τα τόσα προβλήματα ήταν συνεπείς στις υποχρεώσεις τους.

Εύχομαι σε όλους καλές διακοπές, ξεκούραση και ανάκτηση δυνάμεων και με χαρά να ανταμώσουμε και πάλι με τη νέα σχολική χρονιά».

Όνειρο ζωής

Η Άννα, η Λευκή, Στέλλα, η Ειρήνη, ο Antony και τόσοι άλλοι μαθητές και μαθήτριες μεγαλώνουν τα παιδιά τους, δουλεύουν μέχρι τις 05.00 το απόγευμα και θέλουν να κάνουν κάτι για τον εαυτό τους, να αποκτήσουν καλλιέργεια. Για αυτούς δεν είναι αργά να το κάνουν. Από το σχολείο δεύτερης ευκαιρίας άρπαξαν και οι ίδιοι την ευκαιρία να πραγματοποιήσουν το όνειρο της ζωής τους. Στην αρχή είχαν άγχος, αφού έχει τουλάχιστον 20 χρόνια που εγκατέλειψαν το σχολείο. Τώρα νιώθουν δικαιωμένοι. Στα παιδιά τους αρέσει πολύ που η μητέρα ή ο πατέρας τους πηγαίνει στο σχολείο και αυτοί ανυπομονούν να πάει η ώρα 6.00 το απόγευμα, για να αρχίσει το μάθημα.

Τα σχολεία δεύτερης ευκαιρίας δίνουν τη δυνατότητα σε ανθρώπους από 18 ετών και πάνω να αποκτήσουν απολυτήριο γυμνασίου και λυκείου, ισάξιο με αυτά των κανονικών σχολείων. Η φοίτηση είναι τριετής και τα μαθήματα διαρκούν 5 μέρες την εβδομάδα από Δευτέρα μέχρι Παρασκευή. Οι ώρες διδασκαλίας είναι από τις 6:00 μέχρι 9:30 το απόγευμα. Τα μαθήματα δεν διαφέρουν από το πρωίνο σχολείο. Οι καθηγητές αν και είναι οι ίδιοι που διδάσκουν σε πρωινά σχολεία είναι καταρτησμένοι για τα Εσπερινά σχολεία.

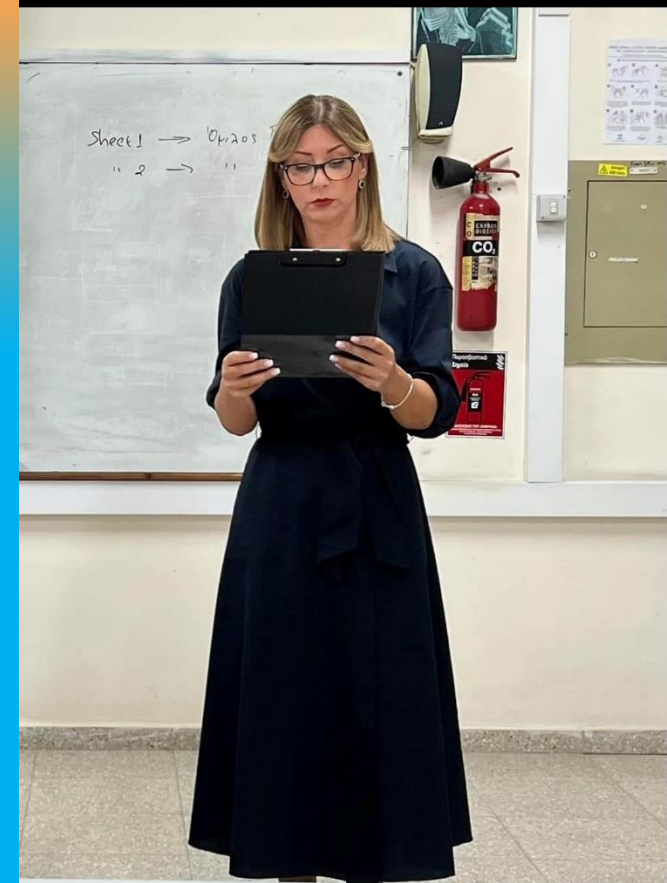
1^Η ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

Η Κύπρος είναι η πατρίδα όλων μας και η σκέψη φτερουγίζει 61 χρόνια πίσω. Ο λαός μας γιόρταζε ελεύθερος Στεκόταν νικητής και περήφανος μετά από ένα ηρωικό αγώνα ενάντια στην αγγλική αποικιοκρατία. Γιορτάζουμε την Ανεξαρτησία της Κύπρου από τους Άγγλους, η οποία υπογράφηκε στις 16 Αυγούστου 1960. Η πολυπόθητη Ανεξαρτησία δεν μας χαρίστηκε, την κέρδισε ο πολύπαθος και βασανισμένος λαός μας χύνοντας ποταμούς αιμάτων και δακρύων. Οι Κύπριοι, Πέτυχαν για πρώτη φορά στη μακραίωνη ιστορία τους να δημιουργήσουν ένα δικό τους ανεξάρτητο κράτος και καμάρωναν για τούτο το κατόρθωμα. Η 1^η του Οκτώβρη καθιερώθηκε επίσημα, ως η Γενέθλια Μέρα της Κυπριακής Δημοκρατίας.

Χρέος όλων:

Να συνεχίσουμε τον αγώνα για την επιβίωση της Ακρωτηριασμένης μας Ανεξαρτησίας. Τα κατεχόμενα από τους Τούρκους χωριά μας στέκουν ασάλευτα και μας περιμένουν

Να συνεχίσουμε τον αγώνα για επιστροφή στην κατεχόμενη Λευκωσία στη Μόρφου, στην Κερύνεια στην Αμμόχωστο.



28 Η ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

Κάθε χρόνο μαζί με την επέτειο της 28^{ης} Οκτωβρίου
γιορτάζει και η Σημαία μας.

Η γαλανόλευκη, παρούσα σε όλους τους αγώνες του
έθνους, είναι μάρτυρας όλων των θυσιών, των άξιων
υπερασπιστών της λευτεριάς και της ανεξαρτησίας μας.
Στις πτυχές της, ενσαρκώνονται οι πόθοι και τα ιδανικά
μας και είναι γραμμένη όλη η ιστορία της φυλή μας.

Με συγκίνηση και υπερηφάνεια γιορτάσαμε οι Πανέλληνες την εθνική επέτειο της 28^{ης} Οκτωβρίου 1940, που αποτελεί φωτεινό ορόσημο στην ιστορία της νεότερης Ελλάδας. Ο Ελληνισμός γνώρισε δόξες και θριάμβους στην μακραίωνη και πολυκύμαντη ιστορία του. Καμιά όμως επέτειος δεν είναι τόσο πυκνή σε ανθρώπινο παλμό και συγκίνηση, όσο η 28^η του Οκτώβρη. Γιατί είναι μια υπόθεση δικαίου και ελευθερίας, είναι μια υπόθεση πάθους για την αλήθεια και το φως.

Ας αναζητήσουμε στο έπος του '40 τα στοιχεία εκείνα, που θα μας χαλυβδώσουν τη θέληση, να διατηρήσουμε την εθνική μας ταυτότητα και να ζήσουμε **ελεύθεροι** και με **αξιοπρέπεια** στο μαρτυρικό μας νησί

Η ενότητα και η ομόνοια της ψυχής, που εκδηλώθηκε με την αυτοθυσία του Ελληνικού λαού στο παλικαρίσιο εκείνο **ΟΧΙ**, ας γίνουν για μας ύψιστο καθήκον και χρέος. Και να μη βασιλέψουν ποτέ απ' το νου μας οι στίχοι του σπουδαίου ποιητή Γιάννη Ρίτσου:

**« Πάντα νικάει το Δίκιο!
Μια μέρα θα νικήσει ο Άνθρωπος!
Μια μέρα η λευτεριά θα νικήσει τον πόλεμο!
Μια μέρα θα νικήσουμε για πάντα»!**

**Ζήτω η 28^η Οκτωβρίου!
Ζήτω οι λαοί, που αγωνίζονται για το ΔΙΚΙΟ και την ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ τους!**

ΟΡΚΟΣ ΤΩΝ ΣΗΜΑΙΟΦΟΡΩΝ

Ορkiζόμαστε,
ότι μεγαλώνοντας κάτω από τη σκιά των ιερών
συμβόλων του Έθνους και του Κράτους μας, θα τα
διαφυλάττουμε άγρυπνα και θα αγωνιζόμαστε με
αυτοθυσία για τα μεγάλα ιδανικά του Ελληνισμού και
την προστασία της ιδιαίτερης μας πατρίδας.

Ορkiζόμαστε ακόμη,
πως θα καταβάλλουμε κάθε προσπάθεια
για τη δόξα της πατρίδας μας και το μεγαλείο του
Έθνους μας



ΣΗΜΑΙΩΦΟΡΟΙ





ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ

Η εξέγερση του Πολυτεχνείου είναι επίκαιρη.
Είναι ζωντανό κάλεσμα για την προάσπιση της
Δημοκρατίας, της Ελευθερίας, της Παιδείας.
Κάθε μέρα οφείλουμε να ζούμε το δικό μας
Πολυτεχνείο, με σκοπό να γίνουμε η καλύτερη
έκδοση του εαυτού μας και να φτιάξουμε μια
κοινωνία ανθρωπιάς και αγάπης. Και το πιο
σημαντικό: πρέπει να είμαστε ικανοί να
μαθαίνουμε μέσα από τα λάθη που η Ιστορία
μας διδάσκει.

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΜΝΗΜΗΣ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ

«Το Χρονικό Μιας Ηρωικής Εξέγερσης»

Πέμπτη, 17 Νοεμβρίου 2022

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ

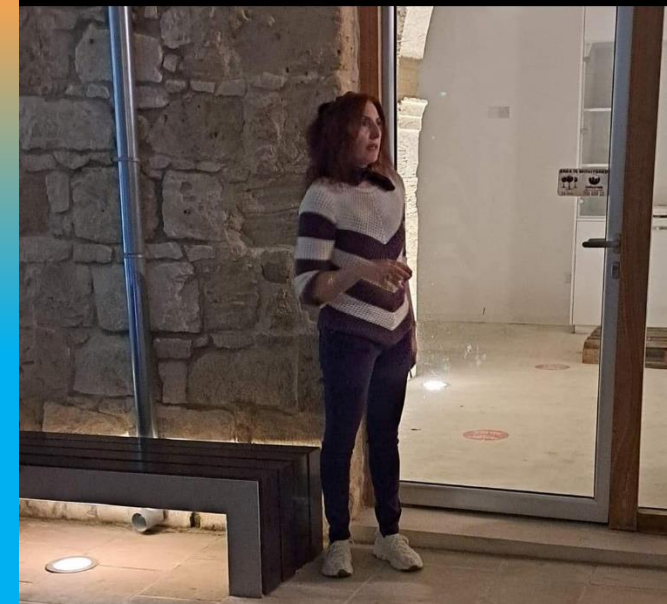
1. Προβολή - Τραγούδι: «Ήλιε μου, Ήλιε μου Βασιλιά μου».
2. Μήνυμα του Υπουργού Παιδείας και Πολιτισμού, κ. Πρόδρομο Προδρόμου. Διαβάζει ο καθηγητής των Αγγλικών κα. Γεωργία Κωνσταντινίδη.
3. Προβολή - Τραγούδι: «Μικρή Πατρίδα».
4. Προβολή - Τραγούδι: «Σώπα όπου να 'να θα σημάνουν οι καμπάνες». Απόσπασμα από το ποιητικό έργο «Ρωμισούνη», Γ. Ρίτσος.
5. Ποίημα «1050 χιλιάδες κλάους». Κωστούλας Μητροπούλου. Απαγγέλλει ο Σάββας Χρήστος της Γ' Γυμνασίου.
6. Προβολή - Τραγούδι «Το σφαγείο».
7. Προβολή - Ντοκουμέντο «Είμαστε άσπλοι».
8. Ποίημα «Στους Νέους με την αβούλωτη ψυχή», Ανώνυμο.
9. Προβολή - Τραγούδι: «Προσκύνημα»
10. Εθνικός Ύμνος

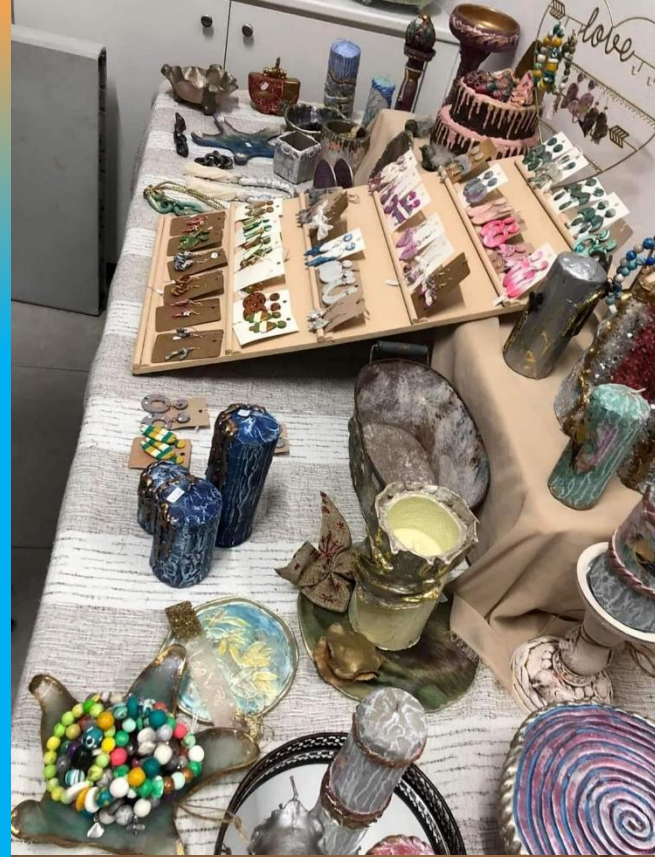
Πάνω σε τούτη την πεομένη πόρτα έδωσαν ξανά τον όρκο.
Όρκο της νιότης, όρκο της ζωής, της Λευτερίας.
Όρκο του ονείρου και της πράξης

ΑΦΗΓΗΤΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΙΚΟΥ: Απολυμωμένα Απταυλαλή, Κοιμάς Μιχάλης, Γ Λυκείου και Καλλιόπη Κωνσταντίνα Β' Λυκείου
ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΠΡΟΒΩΛΗΣ: Παναγιώτα Δημητρίου, Καθηγήτρια Πληροφορικής
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΤΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ: Ευδοκία Πέτρος, Καθηγήτρια Φιλολαγικών



ΕΚΔΡΟΜΗ





Χριστουγεννιάτικες Εκδηλώσεις 2022–2023

ΚΟΨΙΜΟ ΒΑΣΙΛΟΠΙΤΑΣ



SANTA CLAUS IS COMING TO NIGHT SCHOOL





ΔΙΑΤΡΟΦΗ ΚΑΙ ΥΓΕΙΑ

Δεδομένης της πολυπλοκότητας των υπαρχουσών κλινικών καταστάσεων, η κλινική διατροφή συνιστά ένα μοντέλο συνδυαστικής αξιοποίησης ευρέως φάσματος γνώσεων σχετικά με την παθοφυσιολογία της εκάστοτε νόσου και των τρεχουσών συστάσεων διαιτητικής διαχείρισης. Οι σπουδαστές αναμένεται να κατανοήσουν τη σημασία της κατάλληλης διατροφικής προσέγγισης και υποστήριξης σε ποικιλία κλινικών συνθηκών. Το συγκεκριμένο σεμινάριο αναδεικνύεται ιδιαίτερα χρήσιμο τόσο σε επαγγελματίες υγείας, όσο και σε άτομα του γενικού πληθυσμού που συνδέονται συγγενικά, φιλικά ή επαγγελματικά με ευπαθείς πληθυσμιακές ομάδες.



ΕΝΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ

ΨΥΧΟΛΟΓΟΣ
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΣΩΚΡΑΤΟΥΣ

Η έννοια της ενσυναίσθησης
περιγράφει ουσιαστικά,
σύμφωνα με τη σύγχρονη
νευροψυχολογία, την
αινιγματική ικανότητά μας να
μοιραζόμαστε από κοινού και
να βιώνουμε σε πρώτο
πρόσωπο τα συναισθήματα
ενός τρίτου προσώπου

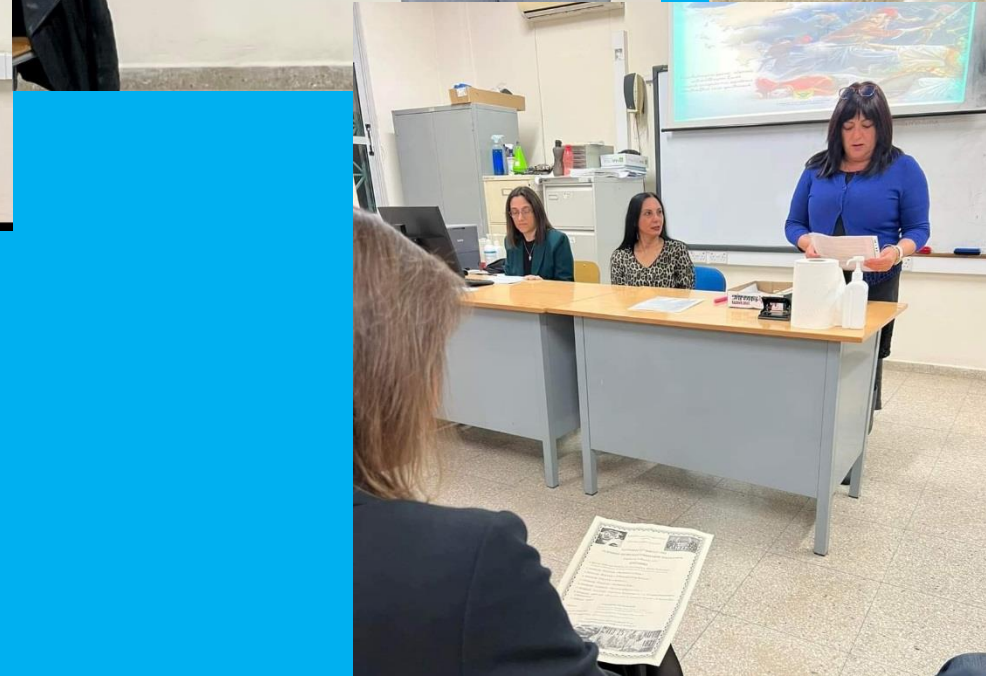






25^H MAPTIOY

Η 25^η Μαρτίου είναι διπλή γιορτή: γιορτάζει η Χριστιανοσύνη, γιορτάζει και το έθνος μας. Συμβολική μέρα για όλους τους χριστιανούς και όλους τους Έλληνες. Η Ελλάδα ξεσηκώθηκε, για να ελευθερωθεί από τους Τούρκους, έπειτα από 400 χρόνια σκλαβιάς και ο άνθρωπος με τον ερχομό του Θεανθρώπου απαλλάσσεται από την αμαρτία.

«Καλύτερα μιας ώρας ελεύθερης
ζωής ,
Παρά σαράντα χρόνια σκλαβιά και
φυλακή»



ΕΣΠΕΡΙΝΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΑΙ ΛΥΚΕΙΟ ΠΑΦΟΥ
ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ: 2022-2023

ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ 25^{ΗΣ} ΜΑΡΤΙΟΥ 1821

ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
Παρασκευή, 24 Μαρτίου 2023

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- Μήνυμα Υπουργού Παιδείας και Πολιτισμού κ. Αθηνάς Μιχαηλίδου. Διαβάζει η καθηγήτρια Αγγλικής Φιλολογίας κ. Γεωργία Κωνσταντινίδη.
- ΠΡΟΒΟΛΗ - ΤΡΑΓΟΥΔΙ: « Μαλαματένια Λόγια »
- ΠΡΟΒΟΛΗ - ΤΡΑΓΟΥΔΙ: « Ο Μαρμαρωμένος Βασιλιάς »
- ΠΡΟΒΟΛΗ - ΤΡΑΓΟΥΔΙ: « Θούριος ».
- ΠΡΟΒΟΛΗ - ΤΡΑΓΟΥΔΙ: « Περήφανοι Όλοι »
- ΠΡΟΒΟΛΗ - ΤΡΑΓΟΥΔΙ: « Έχε γεια, καμμένη κόσμε »
- ΠΡΟΒΟΛΗ - ΤΡΑΓΟΥΔΙ: « Ελεύθεροι Πολιορκημένοι », Δ. Σολωμός(Απόσπασμα)
- ΠΡΟΒΟΛΗ - ΑΚΡΟΑΣΗ: « 9^η Ιουλίου 1821 εν Λευκωσία Κύπρου », Β. Μιχαηλίδης (Απόσπασμα)
- ΕΘΝΙΚΟΣ ΥΜΝΟΣ.



ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ ΤΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ

ΑΦΗΓΗΣΗ: Τόρρες Άντονι Α' Λυκείου, Μίση Ειρήνη Β' Λυκείου, Αππουλμονέμ Αππουλαζής και Κοτζιάς Μιχάλης Γ' Λυκείου

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΠΡΟΒΟΛΩΝ: Δημητρίου Παναγιώτα, Καθηγήτρια Πληροφορικής

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΤΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ: Πέτρου Ευδοκία, Καθηγήτρια Φιλολογικών

«Καλύτερα μιας ώρας ελεύθερης ζωής παρά σαράντα χρόνια σκλαβιά και φυλακή»

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ή Θάνατος
ΖΗΤΩ η 25η Μαρτίου



1^Η ΑΠΡΙΛΙΟΥ

Κάθε 1η του Απρίλη δίνουμε υπόσχεση τιμής στους ηρωικούς νεκρούς μας, ότι θα φτιάξουμε τα παιδιά μας να τους μοιάσουν. Να τους γίνει η λευτεριά έργο κι όχι πάρεργο και να αντιληφθούν, πως όσο υπάρχουν μαχητές της λευτεριάς πάντα θα ξημερώνει σε κάθε τόπο. Η πορεία ξέρουμε είναι δύσκολη, αλλά όχι ακατόρθωτη. Χρειάζεται να είμαστε ενωμένοι και πιστοί τις πατρογονικές αρετές της φυλής μας. Απαιτεί σύνεση, σοβαρότητα και προπαντός ενότητα μεταξύ λαού και ηγεσίας. Οι ήρωες του 55 μας καλούν να προχωρήσουμε με ένα σύνθημα, μια απόφαση, έναν όρκο, εκείνον που έκαναν και οι ίδιοι και πέτυχαν. Η αποφασιστικότητα και το μεγαλείο της θυσίας τους μας δίνουν τη δύναμη να φωνάξουμε:

**« Αν για να ζήσεις λευτεριά τροφή τις σάρκες μας ζητάς
και για να πίνεις αίμα και δάκρυα δικά μας θέλεις**

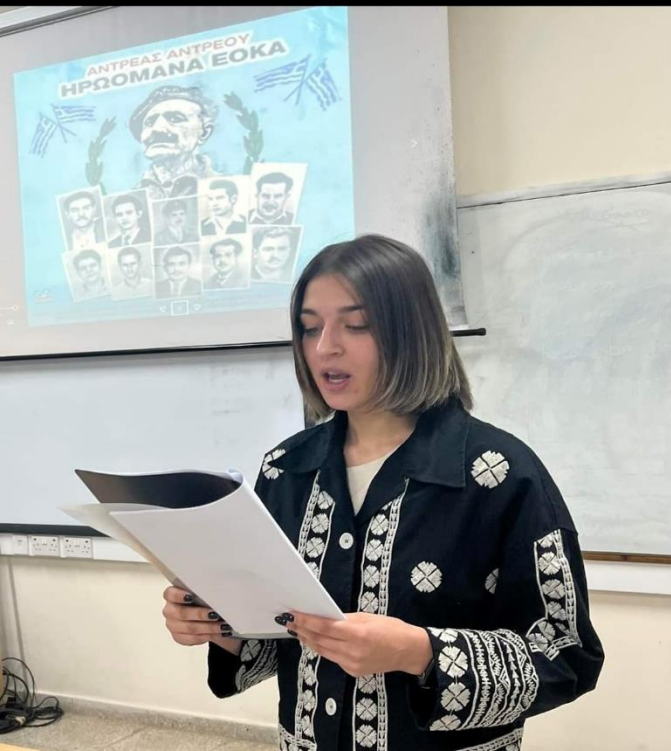
θα σου τα δώσουμε. Πρέπει να ζήσεις!

«Θέλει αρετήν και τόλμην η Ελευθερία»

«Ζήτω η Κύπρος μας»

ΕΠΕΤΕΙΟΣ 1^{ης} ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1955-59

Γιορτάσαμε τον ηρωικό ξεσηκωμό των Ελλήνων της Κύπρου για τη λευτεριά της από τους Άγγλους κατακτητές. Εκείνη η πρωταπριλιά του 1955, γράφτηκε στις χρυσές σελίδες της Κυπριακής ιστορίας, επειδή ο λαός μας, πήρε τη μεγάλη απόφαση, Όρθωσε το ανάστημά του κι έδωσε μαθήματα αυταπάρνησης και θυσίας σε ολόκληρη την ανθρωπότητα, που έτριβε κατάπληκτη τα μάτια της. Οι φιλήσυχοι κύπριοι, οι σκλάβοι για τόσους αιώνες, έγιναν οι γιγαντομάχοι! Μια χούφτα Έλληνες σε αυτό το μικρό νησί κατάφεραν με την παλληκαριάς τους να νικήσουν και να ντροπιάσουν τον Άγγλο δυνάστη. Μέσα σε μια νύχτα τα παιδιά έγιναν άντρες και οι μαθητές άφησαν τα θρανία και πήραν τις ανηφοριές και τα μονοπάτια που οδηγούσαν στη Λευτεριά!



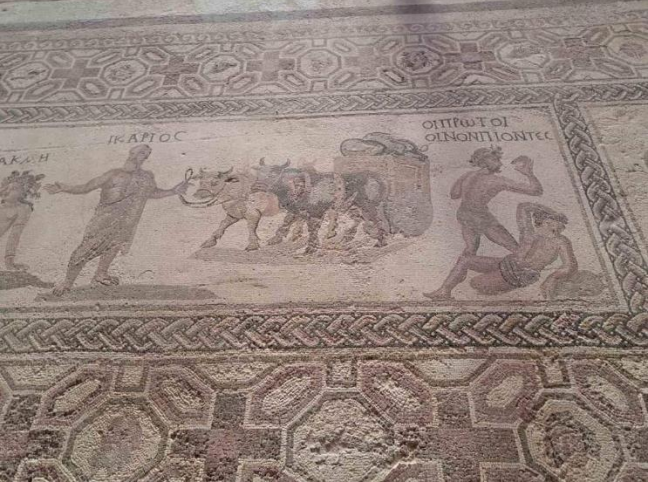
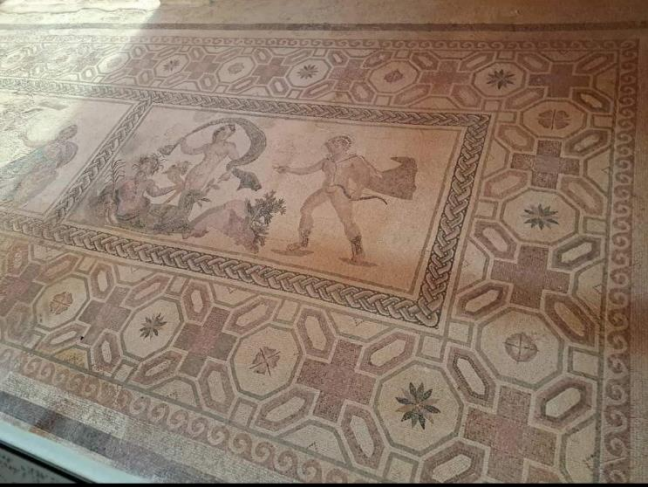
**ΕΚΔΡΟΜΗ ΨΗΦΙΔΩΤΑ
ΚΑΤΩ ΠΑΦΟΣ**

Η Πάφος περιέχει σημαντικές κατοικίες με μωσαϊκά δάπεδα του 3ου αιώνα π.Χ.

Τα ψηφιδωτά πατώματα αυτών των επαύλεων ευγενών χρονολογούνται από τον 3ο μέχρι τον 5ο αιώνα ΜΧ και συμπεριλαμβάνονται στα καλύτερα της ανατολικής Μεσογείου. Τα ψηφιδωτά ανακαλύφθηκαν τυχαία το 1962 από ένα αγρότη που όργωνε το χωράφι του και απεικονίζουν κυρίως σκηνές από την Ελληνική μυθολογία.

Τα ψηφιδωτά του Σπιτιού του Διονύσου απεικονίζουν το Θεό του κρασιού, ενώ το Σπίτι του Θησέα πήρε το όνομα του από τα ψηφιδωτά που έδειχναν τον αρχαίο Έλληνα ήρωα να κραδαίνει ένα ρόπαλο εναντίον του Μινώταυρου.

Πολλές άλλες υπέροχες σκηνές βρίσκονται και στα υπόλοιπα σπίτια όπως αυτό του Αίαντα, το σπίτι του Ορφέα και το σπίτι των τεσσάρων εποχών. Τα ψηφιδωτά καλύπτονται από την Πολιτιστική Διαδρομή της Αφροδίτης.









ΕΣΠΕΡΙΝΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΑΙ ΛΥΚΕΙΟ ΠΑΦΟΥ

WARNING
ALMAS
SECURITY
ALARM SYSTEM
Ο ΣΧΟΛΗ ΠΡΟΤΕΛΕΥΤΑΙ
ΑΠΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΣΥΝΑΓΕΣΜΟΥ
PROTECTION / ΣΥΣΤΗΜΑ





ΛΥΚΕΙΟΥ 2022 - 2023



Ελευθερία Πολυκάρπου	Διευθυντής
Σάββα Επαμεινώνδα Αναστασία	Β.Δ.-Φιλολογικά
Χρυσόστομος Χριστοδούλου	Θρησκευτικά
Πέτρου-Κατράνα Ευδοκία	Φιλολογικά
Αγγελίδου Ρεβέκκα	Μαθηματικά
Αντρη Τσιέλεππου	Αγγλικά
Φυτίδη-Κωνσταντινίδα Γεωργία	Αγγλικά
Παπαλλάς γεώργιος	Μαθηματικά
Δημητρίου Παναγιώτα	Πληροφορική
Σωκράτους Αλέξανδρος	Οικονομικά
Αγησιλάου Ανδρέας	Φυσική Αγωγή
Στασή Σάββας	Επαγ. Αγωγή
Χριστοδουλίδης Γιώργος	Φυσική

ΤΕΛΟΣ

**ΣΚΕΨΕΙΣ ΕΝΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗ
ΑΠΌ ΤΗΝ ΘΗΤΕΙΑ ΤΟΥ ΣΤΟ
ΕΣΠΕΡΙΝΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΠΑΦΟΥ
2019 -2023**

Η ΠΑΝΔΗΜΙΑ

Στην αρχή ήταν κάτι μακρινό.

Ένας ιός στην Κίνα.

Μετά «ταξίδεψε» σε Ευρώπη, Αμερική και σε όλο τον κόσμο και έγινε παγκόσμια γνωστός. Μια λέξη που είναι κοινή πια στο λεξιλόγιο όλων των χωρών, «Covid – 19», στην αγγλικήν και «κορωνοϊός» στην ελληνικήν γλώσσα.

Έγιναν διάφορες συζητήσεις ακόμη και για την ορθογραφία της λέξης. Ο Γιώργος Μπαμπινιώτης «έβαλε» τα πράγματα στη θέση τους, καταχωρώντας τον ιό στο λεξιλόγιο του για την Ελληνική γλώσσα. Όπως ανέφερε, «ο κινεζικός ιός είναι σωστό να ονομάζεται κορων-ιός, επειδή το β' συνθετικό αρχίζει από φωνήεν (πβ. μεγαλέμπορος, αχυρ-άνθρωπος, πέντ-αθλο)».

Κι αφού μάθαμε να το γράφουμε, οι ειδικοί μας είπαν να το χαρακτηρίσουμε επιδημία. Τα κρούσματα αυξάνονταν ραγδαία. Ο Π.Ο.Υ έβλεπε τα πράγματα στη θέση τους και ο covid-19 κατηγοριοποιήθηκε ως πανδημία στις 11 Μαρτίου.

Η μια χώρα μετά την άλλη να ανακοινώνουν μέτρα για να περιορίσουν τον κορωνοϊό και να σπάσουν την αλυσίδα μετάδοσης. Τα μέτρα απαγόρευσης έγιναν lockdown. Και μετά, όποια χώρα έχει θετική επιδημιολογική εικόνα, έρχεται το ξεκλείδωμα.

Έτσι και η Κύπρος, κλήθηκε να διανύσει αυτό το δύσκολο μίλι. Δεν «ακολούθησε» στρατηγικές και δεν περίμενε, αλλά πάρθηκαν τα αυστηρότερα μέτρα από την αρχή για να «προλάβουμε».

«Κλειδωθήκαμε» για 57,5 ημέρες και όταν οι ειδικοί το αποφάσισαν, μας δόθηκε και πάλι η «ελευθερία» μαζί με τις οδηγίες χρήσης της νέας κανονικότητας.

Η πανδημία κορονοϊού 2019–20 εμφανίστηκε και εξαπλώθηκε στην Κύπρο από τις 9 Μαρτίου 2020. Τα κρούσματα που σημειώθηκαν τις πρώτες ημέρες σχετίζονταν με ανθρώπους που ταξίδεψαν κυρίως στο Ηνωμένο Βασίλειο και στην Ιταλία.

Τα αεροδρόμια στη χώρα έκλεισαν. Επαναπατρίζονται μόνο οι μόνιμοι κάτοικοι Κύπρου οι οποίοι μπαίνουν σε υποχρεωτική καραντίνα σε χώρους που όρισε η κυβέρνηση για 14 ημέρες, τη μέγιστη περίοδο επώασης του ιού.

Έχουν λειτουργήσει θάλαμοι ύποπτων περιστατικών στο [Γενικό Νοσοκομείο Λευκωσίας](#), στο Γενικό Νοσοκομείο Λεμεσού, στο Γενικό Νοσοκομείο Λάρνακας και στο [Γενικό Νοσοκομείο Πάφου](#). Επιπρόσθετα, λειτουργούν και ιατρεία διαλογής σε όλες τις πόλεις. Τα επιβεβαιωμένα κρούσματα που χρήζουν νοσηλείας μεταφέρονται στο Γενικό Νοσοκομείο Αμμοχώστου, το οποίο είναι το νοσοκομείο αναφοράς. Αν ο ασθενής χρειάζεται νοσηλεία σε μονάδα αυξημένης φροντίδας ή σε μονάδα εντατικής θεραπείας, τότε παραπέμπεται άμεσα είτε στο Γενικό Νοσοκομείο Λεμεσού είτε στο Γενικό Νοσοκομείο Λευκωσίας.

Στις 9 Μαρτίου 2020, η Κύπρος επιβεβαίωσε τα δύο πρώτα κρούσματα κορονοϊού: ένας 25χρόνος άνδρας από τη Λεμεσό ο οποίος είχε επιστρέψει από την Ιταλία (Μιλάνο) και ένας 64χρόνος γιατρός από τη Λευκωσία ο οποίος είχε επιστρέψει από το Ηνωμένο Βασίλειο.

Στις 11 Μαρτίου η Κύπρος επιβεβαίωσε ακόμα 4 κρούσματα του κορονοϊού: δύο Ελληνοκύπριοι που επέστρεψαν από το Ηνωμένο Βασίλειο την προηγούμενη μέρα και δύο άτομα που αφότου εκδήλωσαν συμπτώματα, επικοινωνήσαν με τις αρχές.

Στις 12 Μαρτίου επιβεβαιώθηκαν ακόμα 7 κρούσματα: ένα άτομο που ταξίδεψε από το Ηνωμένο Βασίλειο και επικοινωνήσε με τις αρχές όταν εμφάνισε συμπτώματα, ένα άτομο που επέστρεψε από την Ιταλία, ένα άτομο με συμπτώματα που επέστρεψε από την Ελλάδα, ένα άτομο που επέστρεψε από τη Γερμανία και δεν είχε συμπτώματα και άλλοι τρεις.

Στις 13 Μαρτίου επιβεβαιώθηκαν 7 νέα κρούσματα. Ο πρόεδρος Νίκος Αναστασιάδης ανακοίνωσε το κλείσιμο των συνόρων για δεκαπέντε ημέρες από την 15η Μαρτίου.

Στις 21 Μαρτίου επιβεβαιώθηκε ο πρώτος νεκρός από κορονοϊό.

ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

Ένα άλλο έτος έρχεται στο τέλος για μαθητές και καθηγητές. Πολλοί μαθητές θέλουν απλώς να ξεκουραστούν και να αποσυνδεθούν από τις ηλεκτρονικές συσκευές που τους καθλώσαμε για την εξ αποστάσεως εκπαίδευση τις διαλέξεις, τις εργασίες και τις εξετάσεις.

Για όσους αποφοιτούν, αυτή είναι μια περίοδος μετάβασης από τη μια ζωή στην άλλη (φοιτητής σε υπάλληλο ή επιχειρηματία) ή από μια φάση της ζωής στην άλλη (απολυτήριο σε πτυχίο).

Το συναίσθημα είναι είτε νοσταλγία, για τις υπέροχες στιγμές και τις σχέσεις των τελευταίων ετών, είτε άγχος, για το τι θα φέρει η ζωή στη συνέχεια.

Οι εκπαιδευτικοί πρέπει επίσης να ξεκουραστούν, αλλά αισθάνονται καθήκον να στοχαστούν τον περασμένο χρόνο και να τον αξιολογήσουν. Οι καθηγητές επίσης θα θυμηθούν ότι έχουν αναβάλει κάποια εργασία (κυρίως άρθρα και βιβλία για ανάγνωση ή γραφή) και τα σχέδια του επόμενου έτους που πρέπει να αρχίσουν να συνθέτουν. Η πιο εντυπωσιακή εικόνα που μου έδωσαν οι μαθητές μας φέτος ήταν ο εθισμός τους στα smartphone τους. Αυτό είναι ένα σημάδι των καιρών, ένα σημάδι της συνεχούς, συλλογικής, σύγχρονης σύνδεσής μας, της ανάγκης να είμαστε σε επαφή και να ενημερώνονται σε πραγματικό χρόνο. Ωστόσο, είναι επίσης ένα σύμπτωμα και εκδήλωση της συνεχούς μείωσης της προσοχής της νέας γενιάς και της εύκολης απόσπασης της προσοχής τους. Φαίνεται ότι δεν έχουν πλέον τον έλεγχο του μυαλού τους.

Τις περισσότερες φορές, με εκπλήσσει αυτό που έχουν ήδη μάθει οι μαθητές. Ωστόσο, δεν μπορώ να βγάλω γενικά συμπεράσματα, καθώς αυτά είναι μόνο οι προσωπικές, ανέκδοτες εντυπώσεις μου ... Αυτό που μου δίνει περισσότερη χαρά είναι ότι οι μαθητές μας λένε στο τέλος πόσο χαρούμενοι είναι που έκαναν την πορεία τους. Αυτό που ελπίζω να θυμούνται είναι πόσο υπέροχο είναι να κατανοεί κανείς κάτι για τον κόσμο, τη φύση και το σύμπαν και πόσο παθιασμένος μπορεί να είναι για το θέμα του / της. Καθώς τους λέω από καιρό σε καιρό, το καλύτερο πράγμα που μπορώ να ακούσω από έναν μαθητή

στην τάξη είναι το "κύριε εκείνο που έμαθα στο σχολείο είναι ότι η αποτυχία δεν είναι ντροπή". Για όσους αποφοιτούν και μετακινούνται σε μια άλλη φάση της ζωής, θέλω να τονίσω τη σημασία δύο αρετών που δεν τονίζουμε συχνά στη διδασκαλία μας: ταπεινότητα και γενναιοδωρία. Η ταπεινότητα είναι να υπενθυμίζουμε συνεχώς στον εαυτό μας ότι γνωρίζουμε τόσο λίγα. Το να είστε ταπεινοί είναι κάτι περισσότερο από μια αρετή -είναι μια αξία που θα πρέπει να τηρούμε όλοι και να μεταδίδουμε στα παιδιά μας. Ωστόσο σήμερα πολλοί μοιάζουν να συγχέουν την "επιτυχία" με την εξουσία και τότε γίνονται εγωκεντρικοί. Υπάρχει ένα ενδιαφέρον αραβικό ρητό που λέει: "γεννιόμαστε αθώα πλάσματα που γίνονται καμήλες.

Έπειτα γινόμαστε λιοντάρια και τέλος γινόμαστε παιδιά”.Εμείς τα ανθρώπινα όντα κάνουμε περίπλοκα προσωπικά ταξίδια. Στην διάρκειά τους, μερικές φορές φιλοδοξούμε να αποκτήσουμε δύναμη και εξουσία. Με άλλα λόγια, θέλουμε να γίνουμε “λιοντάρια”.Αργότερα ανακαλύπτουμε ότι μπορούμε να βρούμε την αληθινή αξία μας έχοντας πραότητα στην ψυχή, προσεγγίζοντας τα ζητήματα της ζωής με συνετό και ταπεινό τρόπο. Δεν είναι εύκολο να είστε ταπεινοί στην καθημερινή σας ζωή. Απαιτούνται μικρές αλλαγές και διαφορετικές προσεγγίσεις που, χωρίς αμφιβολία, θα σας επιτρέψουν να ζήσετε μια πιο αρμονική ζωή.Σας προσκαλούμε να σκεφτείτε πάνω σε αυτό το θέμα.

Η γενναιοδωρία είναι να υπενθυμίζουμε συνεχώς στον εαυτό μας ότι είμαστε σε αυτό το σκάφος με άλλους, ότι τις περισσότερες φορές έχουμε μια ευκολότερη, πιο τυχερή ζωή από τους άλλους και ότι πρέπει να βοηθήσουμε με οποιονδήποτε τρόπο μπορούμε.

Τα παιδιά της νύχτας

«Η Ζωή είναι ωραία! Αλλά, δυστυχώς, τα 'χει με άλλον»... Την ώρα που τ' άλλα ανέμελα παιδάκια βγαίνουν βόλτα στις πλατείες, στα καφέ και στα μπαράκια, εκείνο μόλις έχει σχολάσει απ' τη δουλειά και τρέχει σαν τον Βέγγο να προλάβει. Για να μην πάρει πάλι απουσία την πρώτη ώρα στο εσπερινό σχολείο. Πάντα με την ψυχή στο στόμα

ΝΑ ΘΥΜΑΣΑΙ – ΓΡΑΜΜΑ ΣΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΕΣ ΜΑΣ

Δύσκολο είναι το επάγγελμά μου. Αλλά το αγαπώ. Και μ'αρέσει να σε νοιάζομαι στη σχολική καθημερινότητά σου, να σε μαλώνω, να σε κολακεύω, να σε πειράζω, να σου λέω «είμαι δίπλα σου, μη φοβάσαι!» Με γοητεύει αυτό το ταξίδι αποκάλυψης της εφηβικής ψυχής που μου δίνεται για να την πλάσω, για να πλάσω το μέλλον αυτής της χώρας.

Οι καιροί είναι σκοτεινοί. Το καταλαβαίνω. Σε κλείσαμε μέσα σ'ένα σπίτι, που με το ζόρι χωράει τα όνειρά σου, κι αρχίσαμε να σε εντυπωσιάζουμε με e-classes, e-me, webex, skype, messenger, e-mails και όλα τα έχει ο καλός μανάβης, περάστε κόσμε τρελαθήκαμε και ξεπουλάμε.. Συνεχίζουμε τις κλειδαριές ,εντωμεταξύ, στο σπίτι, στη κοινωνικότητά σου, στον αυθορμητισμό σου, στο γέλιο και το κλάμα σου. Πολλά Απαγορεύεται ! Βέβαια δεν στέλνεις sms στο 8998 αλλά με κωδικούς μπαίνεις στις περίφημες διαδικτυακές πλατφόρμες, με κωδικούς με συναντάς live κάποιες ώρες τις εβδομάδας, με κωδικούς απαντάς στις ασκήσεις και τα ερωτήματα που σου υποβάλλω.

Θυμάμαι πολύ καλά που υπουργοί, καθηγητές δάσκαλοι και γονείς κυνηγούσαμε με μανία τη χρήση του κινητού στο σχολείο. Διότι είμαστε, άπαντες, καχύποπτοι απέναντι στους εφήβους, στον τρόπο σκέψης τους, στη διαφορετική οπτική τους, στο μέλλον αυτού του τόπου βρε αδελφέ. Διότι φοβόμαστε να παραδεχθούμε ότι το εκπαιδευτικό σύστημα και η εκπαίδευση, που δεκαετίες τώρα σου παρείχαμε, ήταν στεγνή, μετωπική, δασκαλοκεντρική, «παπαγαλική», ανεδαφική, ανεπίκαιρη. Και τώρα ξαφνικά όλα αυτά τα ηλεκτρονικά εργαλεία έγιναν η σωτηρία μας, το μέσο της εκπαιδευτικής πλεύσης μας. Πώς το λένε αυτό είπαμε; Κρίση ταυτότητας; Νοητική διαταραχή; Ελα ντε!

Θυμήσου όμως ότι για πολλά πολλά χρόνια κανείς δεν ασχολήθηκε για τους μηδενικούς διορισμούς στα δημόσια σχολεία, την απώλεια πάρα πολλών διδακτικών ωρών, λόγω μη έγκαιρης τοποθέτησης εκπαιδευτικών. Θυμήσου ότι δεν υπάρχουν πια στα σχολεία φύλακες, επιστάτες, ψυχολόγοι και γραμματείς κι αναγκάζομαι να μετασχηματιστώ σε πολυμηχάνημα που ταυτόχρονα επιτελεί διοικητικό, τεχνικό και παιδαγωγικό έργο

Θυμήσου που παραπονιόμασταν ότι υστερούμε σε σχέση με σένα στη χρήση των ηλεκτρονικών εργαλείων μάθησης και ζητούσαμε, ματαίως, επιμόρφωση, πρόσβαση στο διαδίκτυο και τεχνολογικό εξοπλισμό. Θυμήσου που στην προσπάθειά μας να στηρίξουμε το ελληνικό δημόσιο σχολείο, ως εθελοντές και φυσικά αφιλοκερδώς, πάρα πολλοί από εμάς κάναμε ενισχυτική διδασκαλία και κοινωνικά φροντιστήρια. Ακόμη γίνονται! Εθελοντικά βεβαίως!.Μαζί με πλείστα προγράμματα αγωγής υγείας , περιβαλλοντικά και πολιτιστικά. Εθελοντικά και αφιλοκερδώς βεβαίως!

ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ

Η Δια Βίου μάθηση είναι η δική σας προσωπική ανταμοιβή. Είναι κάτι που το κάνετε για τον εαυτό σας και ταυτόχρονα απολαμβάνετε οφέλη σε προσωπικό και επαγγελματικό επίπεδο.

Πολλές φορές, ωστόσο, το κίνητρο μπορεί να χαθεί καθώς για να φτάσετε στην ανταμοιβή θα χρειαστεί να επενδύσετε χρόνο προσωπικό και πνευματικό. Εδώ η πειθαρχία θα είναι άλλη μια δεξιότητα που θα πρέπει να αναπτύξετε.

Εδώ σας συγκεντρώσαμε πέντε λόγους που θα τονώσουν το κίνητρο σας για να παρακολουθήσετε μια εκπαίδευση πέρα από την τυπική και συνηθισμένη.

1. Οικονομικά οφέλη της δια βίου μάθησης

Ας ξεκινήσουμε με ένα προφανές που θα μπορούσε να παροτρύνει και εκείνους που είναι λιγότερο διατεθειμένοι να δώσουν την απαιτούμενη προσοχή στη δια βίου μάθηση. Ζούμε σε μια οικονομία μάθησης. Οι θέσεις εργασίας που απαιτούν σχετικά στατικές γνώση όπως η εργασία στη γραμμή παραγωγής μέχρι τη λογιστική παρακολουθήση συνεχίζουν να μετατοπίζονται στις μηχανές. (Όπως δήλωσε ο συνιδρυτής του Wired Kevin Kelly, "Η παραγωγικότητα είναι για τις μηχανές, αν μπορείτε να το υπολογίσετε, τα ρομπότ θα πρέπει να το κάνουν").

Οι περισσότεροι από εμάς θα καταλήξουν να αλλάζουν θέσεις εργασίας πολλές φορές. Πολλοί από εμάς θα αλλάξουν καριέρα τουλάχιστον μία φορά. Και ακόμη και όσοι από εμάς είμαστε τυχεροί και αρκετοί για να παραμείνουμε στην ίδια δουλειά για μεγάλο χρονικό διάστημα, σχεδόν σίγουρα θα δούμε τη φύση της δουλειάς που κάνουμε να μετατοπίζεται γρήγορα. Για να ευδοκιμήσετε οικονομικά, απλά πρέπει να συνεχίσετε να μαθαίνετε. (Ο Economist, παρεμπιπτόντως, προσαρμόστηκε πρόσφατα σε αυτήν την ιδέα και δηλώνει τη δια βίου μάθηση ως "οικονομική επιταγή").

Να σημειωθεί ότι αυτός ο τρόπος μάθησης είναι κάτι περισσότερο από ένα θέμα οικοδόμησης δεξιοτήτων και γνώσεων μέσα στο στενό πεδίο ενός επαγγέλματος. Θα είναι ολοένα και πιο σημαντικό να είναι καλά δομημένες οι γνώσεις, να έχετε μια αίσθηση προοπτικής και να είστε σε θέση να αξιοποιήσετε μια ποικιλία μαθησιακών εμπειριών για να δημιουργήσετε νέες ιδέες και τρόπους να κάνετε τα πράγματα. Όσο σκληρό μπορεί να ακούγεται, η ικανότητα να συμβεί αυτό (τουλάχιστον για τώρα) είναι αυτό που χωρίζει τον μέσο άνθρωπο από τη μέση μηχανή, τουλάχιστον όταν πρόκειται για ακατέργαστη οικονομική παραγωγικότητα.

...που μας οδηγεί στο επόμενο όφελος που είναι το διανοητικό κέρδος.

2. Διανοητικά οφέλη από τη δια βίου μάθηση

Όπως είναι προφανές η δια βίου μάθηση αυξάνει τις γνώσεις σας και - εξίσου σημαντικό - την ικανότητά σας να χρησιμοποιείτε αυτές τις γνώσεις με ποικίλους και ουσιαστικούς τρόπους.

Όταν είστε πραγματικά διαθέσιμοι για αυτό, η δια βίου μάθηση ανοίγει και ενισχύει το μυαλό σας, βοηθώντας σας να δείτε και να εκτιμήσετε νέες ευκαιρίες.

Καλύπτει τη δημιουργικότητα και την καινοτομία.

Ταυτόχρονα, η δια βίου μάθηση είναι μια προσέγγιση της ζωής συνειδητή και σκόπιμη, αντί να καθοδηγείται μόνο από το ένστικτο, το συναίσθημα και τις επιθυμίες των άλλων. Δεν είναι τίποτα λιγότερο από την προσωπική φιλοσοφία στη δράση.

3. Γνωστικά Οφέλη της Δια Βίου Μάθησης

Όπως γράφει και η Βικιπαίδεια, η γνώση είναι "μια ομάδα ψυχικών διεργασιών που περιλαμβάνει την προσοχή, τη μνήμη, την παραγωγή και κατανόηση της γλώσσας, την επίλυση προβλημάτων και τη λήψη αποφάσεων". Το να μαθαίνει κανείς καθ' όλη τη ζωή του είναι ευεργετικό για όλες αυτές τις διαδικασίες. Αν, από την άλλη, συνδυάσετε την ενεργό μάθηση με την άσκηση, την καλή διατροφή και τον επαρκή ύπνο, το μυαλό σας θα λειτουργήσει σαν ένας δυνατός κινητήρας σε έναν αγώνα Grand Prix.

Συμπερασματικά, η διαδικασία της δια βίου μάθησης βοηθά να διατηρήσουμε τον εγκέφαλό μας σε μια καλή λειτουργικότητα και καθώς συνεχίζουμε να ζούμε όλο και περισσότερο, αυτό είναι ένα πλεονέκτημα που είναι δύσκολο να αγνοηθεί.

4. Κοινωνικά οφέλη της Δια Βίου Μάθησης

Σκεφτείτε το: ένα τεράστιο ποσοστό όσων γνωρίζετε προέρχεται από την παρακολούθηση και την ακρόαση των γονέων σας, τον πειραματισμό και τη δοκιμή νέων ιδεών ή δεξιοτήτων σε φίλους, οικογένεια, συναδέλφους και ξένους, που ανέλαβαν ρίσκα και απέτυχαν ή πέτυχαν σε σχέση με άλλους.

Όλα αυτά αποτελούν μέρος της διαδικασίας της δια βίου μάθησης και είναι - πάντα - πολύ κοινωνικά (ναι, ακόμη και πριν υπάρξουν τα blogs, το Twitter και το Facebook).

Η μάθηση προκαλεί κοινωνική δέσμευση - συχνά συνδεόμαστε με άλλους επειδή θέλουμε να μάθουμε από αυτούς και μαζί τους - και αυτό είναι αποτέλεσμα κοινωνικής δέσμευσης, συχνά χωρίς να το συνειδητοποιούμε.

Υπάρχουν πολλά προσωπικά οφέλη σε όλα αυτό το socialization. Υπάρχουν στοιχεία, για παράδειγμα, ότι τα άτομα με ισχυρές κοινωνικές σχέσεις τείνουν να είναι πιο ευτυχισμένα και να ζουν περισσότερο.

Υπάρχουν επίσης οργανωτικά και κοινωνικά οφέλη. Οι ομάδες που μαθαίνουν και προσαρμόζονται είναι πιο βιώσιμες με την πάροδο του χρόνου.

Το ίδιο ισχύει και για τις κοινωνίες. Και όπως υποστήριξε ο John Dewey και άλλοι εδώ και καιρό, η δια βίου μάθηση είναι κομβική ως στοιχείο των δημοκρατικών κοινωνιών. Οι μαθησιακές σας προσπάθειες, με άλλα λόγια, υποστηρίζουν το μεγαλύτερο καλό. Έτσι, φτάστε σε αυτό!

5. Πνευματικά Οφέλη της Δια Βίου Μάθησης

Η μάθηση τροφοδοτεί το πνεύμα. Μας δίνει σκοπό, δίνει έμφαση, τροφοδοτεί την αίσθηση της εκπλήρωσης.

Ο Bob Dylan έγραψε το διάσημο "He not busy being born Is busy dying". Θα μπορούσατε εύκολα να αντικαταστήσετε το "γεννιέται" με το "μαθαίνει" σε αυτή τη γραμμή (αν και, φυσικά, δεν θα έκανε για τόσο καλό τραγούδι). Οι φιλόσοφοι από πολύ πριν τον Dylan αισθάνθηκαν το ίδιο για την αξία της μάθησης και την αναγκαιότητα να έχει θέση σε όλη τη διάρκεια της ζωής μας.

Άλλωστε, για να διαβάζετε αυτές τις γραμμές ενδιαφέρει και εσάς. Είναι κάτι για εσάς που σας ακούγεται σωστό και ωφέλιμο. Η δια Βίου Μάθηση μπορεί να δώσει ένα όμορφο νόημα στη ζωή σας καθώς είναι η προσωπική σας ανταμοιβή...

Ένα μεγάλο ευχαριστώ σε μαθητές και καθηγητές είναι τόσο λίγο...

Μια μέρα έπεσε στα χέρια μου ένα βιβλίο που μιλούσε για το γαϊτανάκι. Θυμόμουν μόνο ότι παλιά είχαμε κάνει στο σχολείο το τραγουδάκι «Αν όλα τα παιδιά της γης πιαναν γερά τα χέρια...». Το διάβασα μονοκοπανιά. Μιλούσε για τον κύριο Αλέξανδρο που φτάνοντας σε μεγάλη ηλικία συνειδητοποίησε ότι δεν είχε καταφέρει τίποτα στη ζωή του και έτσι, έγινε νέος (παίρνοντας κάτι χάπια) και γύρισε όλο τον κόσμο ορίζοντας μια μέρα, την οποία όλοι θα χόρευαν πιασμένοι χέρι χέρι... Σκέφτηκα λοιπόν... αν εγώ φτάσω με το καλό σε αυτή την ηλικία τι θα έχω καταφέρει; Μακάρι να έχω δώσει κάτι στους μαθητές μου, έστω κάτι... Μακάρι στην ενήλικη ζωή τους να με θυμηθούν μια-δυο φορές...

Στα 35 μου χρόνια που ξεκίνησα να διδάσκω η εμπειρία μου ήταν στον πάτο. Δεν νομίζω ότι μπορεί να θεωρηθεί εμπειρία το ότι έκανα μάθημα στον μικρότερο αδερφό μου και το «έπαιζα» δάσκαλος, όταν ήμουν μικρός. Η μόνη μου εμπειρία ήταν θεωρητική και την είχα αποκτήσει από τους δασκάλους και καθηγητές που ο ίδιος είχα ως μαθητής ή φοιτητής.

Έχουμε και λέμε:

Τρεις δάσκαλοι στο δημοτικό. Στο γυμνάσιο και στο λύκειο περίπου είκοσι ή και λίγοι παραπάνω καθηγητές, καμιά τριανταριά στο πανεπιστήμιο, ένας δάσκαλος οδήγησης και τρεις καθηγητές σε ιδιαίτερα... Ε, τώρα που το σκέφτομαι δεν ήταν και λίγοι...

Από το 1987 ως σήμερα δεν έχω μετρήσει ποτέ τους μαθητές που «πέρασαν από τα χεράκια μου», αλλά ούτε αυτοί ήταν λίγοι.

Έχουμε και λέμε:

Τρεις δάσκαλοι στο δημοτικό. Στο γυμνάσιο και στο λύκειο περίπου είκοσι ή και λίγοι παραπάνω καθηγητές, καμιά τριανταριά στο πανεπιστήμιο, ένας δάσκαλος οδήγησης και τρεις καθηγητές σε ιδιαίτερα... Ε, τώρα που το σκέφτομαι δεν ήταν και λίγοι...

Από το 1987 ως σήμερα δεν έχω μετρήσει ποτέ τους μαθητές που «πέρασαν από τα χεράκια μου», αλλά ούτε αυτοί ήταν λίγοι.

Στο ξεκίνημα το μόνο που ήθελα ήταν να γίνω δάσκαλος. Κάποιοι από τους καθηγητές μου υπήρξαν υπέροχα πρότυπα προς μίμηση και άλλοι προς αποφυγή... Το βασικό που ήθελα να πετύχω ήταν να γίνω ο δάσκαλος που όχι μόνο θα πρόσφερε γνώση, αλλά και θα τους άνοιγε λίγο το μυαλό. Πάντα λοιπόν τους «άκουγα». Τους «έκανα» να μπορούν να μου πουν ό,τι τους προβληματίζει και «πάνω» στο μάθημα και «έξω από αυτό».

Πάντα θυσίαζα πέντε λεπτά για να τους μιλήσω ή να τους πω μια ιστορία που θα τους προβλημάτιζε ή θα τους έκανε να δουν τη ζωή μέσα από τα μάτια ενός ενήλικα. Ποτέ δεν αισθάνθηκα ότι αυτό γινόταν σε βάρος του μαθήματος, γιατί πάντα είχα ολιγομελή τμήματα και έτσι είχα αυτή την ευχέρεια. Επίσης, για να κερδίσω αυτά τα πέντε ή δέκα λεπτά, κατάργησα από τα πρώτα χρόνια το «Εγώ λέω κι εσείς γράφετε». Ήταν το απόλυτο χάσιμο χρόνου. Πάντα έδινα φωτοτυπίες, χαρτιά, σημειώσεις και παρέδιδα το μάθημα. Γράψιμο τέλος!

Το αν πέτυχα τους στόχους μου δεν το γνωρίζω... Ίσως και όχι... Σίγουρα όμως ένιωθα (και συνεχίζω να νιώθω) την ικανοποίηση ότι προσπάθησα (και προσπαθώ). Φυσικά και έκανα λάθη και συνεχίζω να κάνω, φυσικά και ήρθα σε συγκρούσεις και πολλές φορές μάλιστα. Πόσες φορές γύρισα στο σπίτι μετά το μάθημα, βρίσκοντας χάος στο σπίτι, και μέσα μου κουβαλούσα κάποια διαφωνία με κάποιον μαθητή, κάποια στεναχώρια του, ένα βάρος στο στομάχι... Πάντα υπήρξα το πνεύμα αντιλογίας και τους ωθούσα να αμφισβητούν τα πάντα. Έχοντας κάνει μάθημα σε παιδιά από 5 ως 90 χρονών για πολλά χρόνια έχω δώσει κι έχω πάρει. Έχω μάθει κι εγώ από αυτούς και τους ευχαριστώ τόσο μα τόσο πολύ!

Κάποιοι παλιοί καθηγητές ή δάσκαλοι έχουν φύγει από τη ζωή, Τους ευχαριστώ όλους, τους έχω στην καρδιά μου, ακόμη και αυτούς που τους είδα να χτυπούν συμμαθητές μου, ακόμη και εκείνους που με πρόσβαλαν ή με ειρωνεύτηκαν, ακόμη και εκείνους που ήταν βαρετοί... που δεν ήθελαν να δώσουν ή δε μπορούσαν. Κυρίως όμως ευχαριστώ εκείνους που πίστεψαν σε μένα.

Ευχαριστώ τους μαθητές μου. Παίρνω καθημερινά λίγο από τον νεανικό τους αυθορμητισμό και τη δίψα τους για ζωή... Την επιθυμία να μοιραστούν, να μάθουν, να γελάσουν. Μαθαίνω τόσα από αυτούς. Μαθαίνω τι είναι το «cringe» και όταν μου στέλνουν μηνύματα του στυλ «Τ ρ θ κνμ μθμ σμρ» (δηλαδή «τι ώρα θα κάνουμε μάθημα σήμερα;»), τους πειράζω απαντώντας στο «κλ σνχ» («καλή συνέχεια») με ένα «πσς». Ε, να μην τους ταλαιπωρήσω λίγο κι εγώ;

Το γαϊτανάκι πραγματοποιήθηκε και ακόμη και οι φυλακισμένοι έδωσαν τα χέρια έξω από τα κάγκελα και ενώθηκαν με τους υπόλοιπους. Ακόμη και οι στρατιώτες στα σύνορα έκαναν για λίγο ανακωχή... Ο κύριος Αλέξανδρος ικανοποιημένος πια ξαναέγινε παππούς...

Μακάρι όλοι φτάνοντας σε μια μεγάλη ηλικία να αισθανόμαστε ότι κάτι δώσαμε σε αυτούς με τους οποίους «διασταυρωθήκαμε» είτε για λίγο είτε για πολύ.

ΝΑ ΜΕ ΘΥΜΑΣΤΕ...
ΕΙΜΑΙ Ο ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ
ΤΕΛΟΣ